

Lusso. Primo in Italia

Inaugurato a Vicenza il Museo del gioiello

Il museo inaugurato ieri a Vicenza è il primo in Italia e uno dei pochi al mondo dedicato esclusivamente al gioiello. Eccezionale anche la collocazione: i 410 metri dello spazio permanentemente, il cui allestimento è stato curato dalla designer Patricia Urquiola, si trovano all'interno della Basilica Palladiana, capolavoro del Seicento.

Il progetto, ideato e gestito da Fiera di Vicenza, in partnership con il Comune, è frutto dell'impegno della società fieristica nel promuovere l'universo culturale dell'oreficeria e della gioielleria, settori in cui è riconosciuta come business hub di livello mondiale grazie alla manifestazione biennale **VicenzaOro**.

«Siamo particolarmente orgogliosi di inaugurare il museo alla vigilia di un anno importante per Fiera di Vicenza, il territorio e un sistema Paese che nei prossimi mesi ospiterà Expo 2015 - ha detto **Matteo Marzotto**, presidente dell'ente fieristico veneto -. Il museo è un progetto straordinario che premia e valorizza l'identità culturale di questa regione e il distretto orafa-gioielliero, tra le sue principali vocazioni produttive».

Alba Cappellieri, direttrice del museo e professore di design del gioiello al Politecnico di Milano, ha spiegato quale sia lo spirito dell'innovativo progetto: «Il museo è stato pensato come un'esperienza della conoscenza e non come una testimonianza polverosa del passato. Presenterà il gioiello nelle sue molteplici sfaccettature: l'antico dialogherà con il contemporaneo e i capolavori etruschi o neoclassici saranno affiancati dai gioielli più innovativi in 3D printing».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Codice abbonamento: 063243